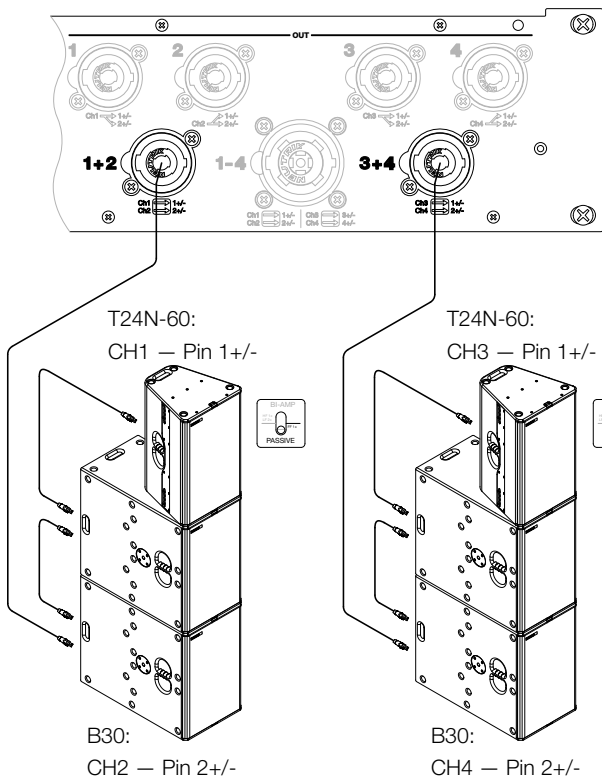


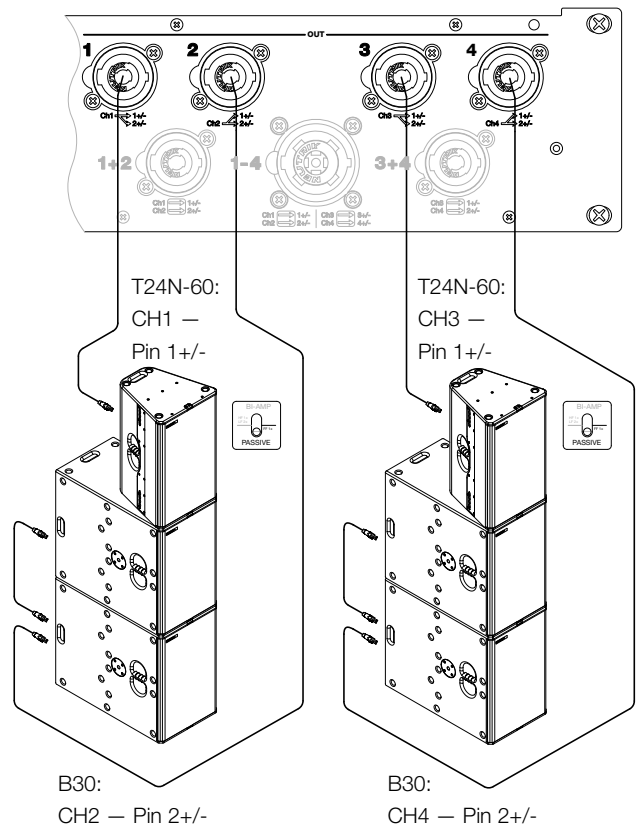
Systembestandteile

Lautsprecher	2x T24N-60/90 + 4x B30
Amprack	4-kanaliges System-Amprack, SYSRACK-TGX10 oder SYSRACK-X
Kabel	2x LSK44-150 (optional +2x LSK44-150) 4x LSK44-010
Zubehör	CBT24 Aufhängeschiene / BCT24 Riggingadapter / BBT24 Tragelement / SBT24 Schwenkbügel/ FDB30 Frontdolly/ CoverB30 Schutzhülle/ CoverT24 Schutzhülle/ CaseT24 Case

Verkabelungsoption 1



Verkabelungsoption 2



Verstärkerkonfiguration der Beispielsysteme:

CH1	CH2	CH3	CH4
T24Npa-60flat	BS30-default	T24Npa-60flat	BS30-default

Weitere Informationen zur Verkabelung der Leistungsausgänge finden Sie in der Bedienungsanleitung „APL-Ausgangsverkabelung“.

Inbetriebnahme

Für den T24N Lautsprecher sind Zubehörteile zum Fliegen erhältlich. Der B30 Subwoofer kann nur auf dem Boden gestapelt werden. Es gibt kein Zubehör, welches das Fliegen dieses Basslautsprechers ermöglicht. Weitere Informationen zu den mechanischen Aufbaumöglichkeiten finden Sie im Rigging-Handbuch des T24(N) Systems.

Für den Betrieb des PA-SYS-ONE Systems an einem einzelnen Systemverstärker müssen sich die T24N Lautsprecher im PASSIVE-Modus befinden. Der Lautsprecher nutzt die interne passive Frequenzweiche und wird an einem Verstärkerkanal betrieben.

Der Betrieb der T24N und B30 Lautsprecher ist ausschließlich mit einem DSP-Controller möglich.



Wechseln Sie niemals den Betriebsmodus, wenn der Lautsprecher angeschlossen ist. Zusätzlich zur Umschaltung ist der Wechsel des entsprechenden Presets an der Endstufe zwingend erforderlich.

Der Betrieb mit einem falschen Preset kann Teile des Lautsprechers beschädigen.

Der T24N Lautsprecher ist mit einem austauschbaren und rotierbaren Hochtonhorn ausgestattet. Die nominellen Abstrahlwinkel der Hornvarianten betragen $60^\circ \times 40^\circ$ (hor. \times ver.) und $90^\circ \times 50^\circ$. Je nach gewählter Hornvariante muss das entsprechende Preset gewählt werden.

Die folgende Auflistung stellt das Konzept der Preset-Nomenklatur und die dazugehörige Lautsprecher-Konfiguration an zwei Beispielen gegenüber:

- T24Npa-60flat - T24N im PASSIVE-Modus (ein Verstärkerkanal) mit $60^\circ \times 40^\circ$ Horn-Variante im flat-Mode für den Betrieb mit Subwoofern.
- T24Nbi-90full - T24N im BIAMP-Modus (zwei Verstärkerkanäle) mit $90^\circ \times 50^\circ$ Horn-Variante im full-Mode für den Stand-Alone-Betrieb.

Weitere Informationen zur Presetstruktur auf den einzelnen Verstärkerplattformen erhalten Sie in den Preset Bedienungsanleitungen für Dynacord Sonicue und Powersoft ArmoniaPlus.

TWAUDIO®

TWAUDIO INTERNATIONAL GmbH
Osterholzallee 140-2
71636 Ludwigsburg

Tel.: +49 7141 488989-0
Fax: +49 7141 488989-99
E-mail: info@twaudio.com

